

Bassi

sen- ti- vi an- co- ra er sò- no d'un pia-

Bassi

ni- no ac- cor- di de chi- ta- ra e man- do- li- no

Bassi

e Ni- na s'af- fac- cia- va dar bar- co- ne lom-

Bassi

lom lom- lom de Ro- ma nos- tra

Bassi

pie- na de bon- tà\ Nan- na- re', Nan- na- re',

30
Bassi

de 'sta mu- si- ca a- me- ri- ca- na? de 'sta

34
Bassi

mu- si- ca a- me- ri- ca- na? Nan- na- re', Ma per-

38
Bassi

che'? Ma per- che'? \ ...sei ro- ma- na ...can- ti

43
Bassi

piu', nun can- ti piu', La ta- ran- tel- la a bal-

49
Bassi

la' nun ven- ghi più nun ven- ghi più\

55
Bassi

2
4

65
Bassi

po-ve-ra Ro-ma no-stra fo-ra- stie- ral

71
Bassi

vec- chia chi- ta- ra a- mi- ca de sto co- re?

77
Bassi

er can- to de sto po- po- lo te- no- re e' un

82
Bassi

ar- mo- nia de fa- vo- la pas- sa- ta lom- lom

88
Bassi

lom- lom e Ni- na mo la chia-me- no "Nel-

94
Bassi

ly" Nan-na- re', Nan-na- re', de 'sta

101
Bassi

mu-si-ca a-me-ri- ca- na? de 'sta mu-si-ca a-me-ri- ca- na? Nan-na-

105
Bassi

re', Ma per- che'? Ma per- che'? \ ...sei ro-

110
Bassi

ma- na ...can- ti piu', nun can- ti piu', La ta- ran-

116
Bassi

tel- la a bal- la' nun ven- ghi più nun ven- ghi

122
Bassi

più

131
Bassi

po- ve- ra Ro- ma no- stra fo- ra- stie-

137
Bassi

ra nan- na- re' nan- na- re'